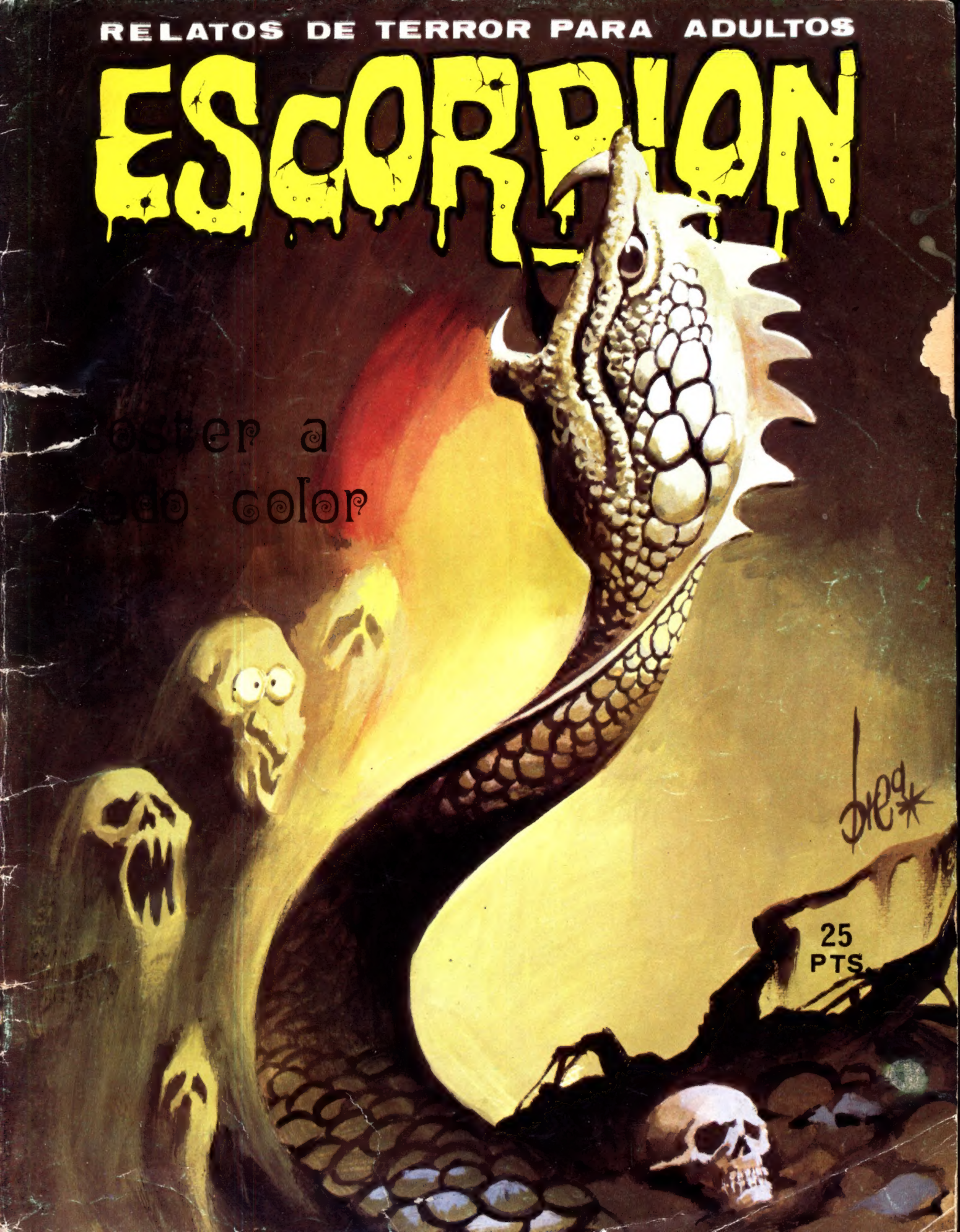
RELATOS DE TERROR PARA ADULTOS

ESCORPION



oster a
odo color

25
PTS.

ESCORPION

Editorial
VILMAR
Luis Sagnier, 31
BARCELONA (16)

LITOGRAFIA G

Dep. Leg. Dep.Legal B.2569-1973

N.° 2

Printed in Spain
Impreso en España

Resumen:

pag. 2. EL BAILE

» 10. LOS DESCONOCIDOS

» 23. LA TRAMPA

» 35. LOS COLECCIONISTA

» 44. LA LLAMADA

» 54. SOCIO CON LA MUERTE

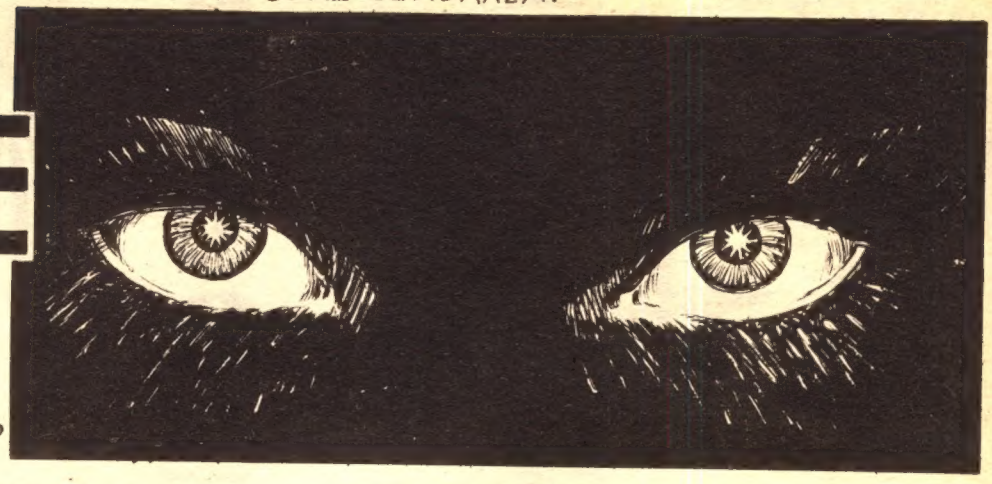
»

Portada : BREA.

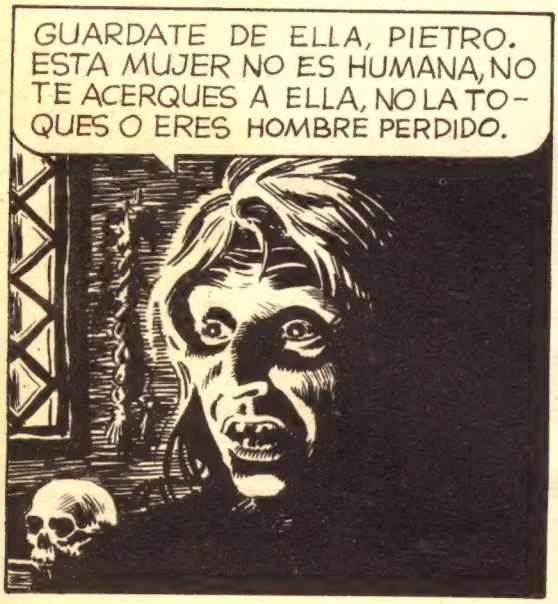
ESCORPION

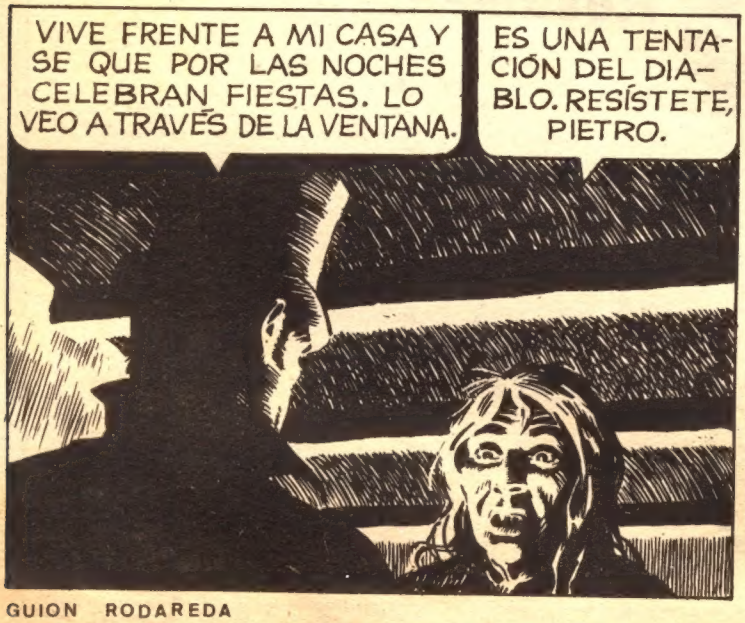
EL BAILE

ERAN LOS OJOS MAS BELLOS QUE HABIA VISTO EN MI VIDA... AQUELLA MIRADA ERA IRRESISTIBLE PARA MÍ...NUNCA PODRE OLVIDARLA.



Cebollo





GUION RODAREDA

¡MIRA PIETRO! MIRA LA CLASE DE FIESTAS QUE CELEBRA EN SU CASA... AQUÍ PODRÁS VERLO.

NO QUISE DEJARME CONVENCER POR LA VIEJA, A PESAR DE LO QUE PRESENCIARON MIS OJOS...

¡ESTOS SON LOS INVITADOS DE LA MUJER QUE TE HA FASCINADO!

¡NO ES POSIBLE!

ERA LO MÁS HORRIBLE QUE HABÍA PRESENCIADO EN MI VIDA.

AHÍ TIENES LOS VERDADEROS ROSTROS DE LOS INVITADOS DE ESA BELLEZA.

¿Y ELLA? ¿DONDE ESTÁ ELLA?

AHORA LA VERÁS, PIETRO... AHORA LA VERÁS TAL COMO ES.

¡AHÍ LA TIENES PIETRO!
¡NO! NO PUEDE SER... ES UNA MENTIRA...

¿NO RECONOCES SUS OJOS? ¿MÍRALOS BIEN PIETRO?
SI, SON SUS OJOS... PERO NO PUEDE SER ELLA.

¡BASTA YA! ESTO ES UN TRUCO UNA FARSA VUESTRA. POR ALGUNA RAZON OCULTA NO QUEREIS AYUDARME A CONQUISTAR SU AMOR.

SI ES TU DESEO, TE DARÉ EL FILTRO QUE PRECISAS PARA QUE ELLA SE FIJE EN TÍ, PERO NO SERÉ RESPONSABLE DE LO QUE TE OCURRA.
NADA PODRA OCURRIRME ESTAD SEGURA...

A LA TARDE SIGUIENTE, ELLA REGRESÓ A SU CASA COMO TODOS LOS DIAS. ESTABA ESPERANDO AQUEL MOMENTO...

MI ADMIRADA VECINA PERMITIDME QUE ME PRESENTE. SOY EL CONDE PIETRO DE DIONIS. VUESTRO HUMILDE SERVIDOR.
EN MI TARJETA ESTABA IMPREGNADO EL FILTRO DE LA VIEJA MEDIADORA.
ENCANTADA, CONDE. PARA CONOCERNOS MEJOR SUGIERO QUE ACUDAIS A LA RECEPCIÓN QUE DARÉ ESTA NOCHE.
EL FILTRO HABIA DADO EL MEJOR RESULTADO Y EL HAMBIENTE DE LA FIESTA NO PODIA SER MÁS ELEGANTE Y POR SUPUESTO, ABSOLUTAMENTE NORMAL...
Y ELLA... ESTABA REALMENTE FASCINANTE.
ESTA DESEANDO QUE LA INVITE A BAILAR. ESTA NOCHE SERA MEMORABLE.
4

ESTÁ MÁS BELLA QUE NUNCA... LA VIEJA TRATÓ DE ENGAÑARME...

AQUELLOS OJOS DE BELLEZA INDESCRIPTIBLE TENÍAN UN EXTRAÑO FULGOR.

LA ORQUESTA SEGUÍA DESGRANANDO LAS NOTAS DE UNA MÚSICA QUE A MI SE ME ANTOJABA CELESTIAL.

DE PRONTO ENTRE EL GIRAR DE UN VALS VI ALGO QUE ROMPIÓ EL HECHIZO.
¿EEEH?

¡UNA ORQUESTA FORMADA POR MUERTOS!
¡NO ES POSIBLE!
5

¡Y ELLA TAMBIÉN! ¡IGUAL QUE LA HABÍA VISTO EN CASA DE LA VIEJA!
¡NO! TU NO... TU NO...

YA ERES UNO MÁS DE LOS NUESTROS...QUERIDO. TU ROSTRO AHORA ES BELLO, HERMOSO.
¡SUELTAME! ¡ESTÁS EMBRUJADA!

¿PORQUÉ TRATAS DE HUIR? ESTABAS DESEANDO DE ESTAR A MI LADO... BÉSAME.
¡NO, JAMÁS! ME DAS ASCO! QUIERO IRME...

UN INFIERNO DE CARCAJADAS MARTILLEÓ MIS OIDOS.
¿PORQUE TE REPUGNA TANTO VERNOS TAL COMO SOMOS?
¡JA, JA, JA!

POR DONDE QUIERA QUE MIRASE SOLO VEÍA AQUELLOS ROSTROS DESCARNADOS.
¿PORQUÉ HUYES DE LA VERDAD? MIRATE EN EL GRAN ESPEJO.
6

EL GRAN ESPEJO ESTABA ALLÍ... ¿PERO QUE ESPANTOSA IMAGEN REFLEJABA?
¡FALSO! ESTE NO SOY YO...
¡NO! ESTO ES UN TRUCO, UNA FARSA... YO NO TENGO ESTE ASPECTO...
CLARO QUE ERES TÚ, PIETRO. TENDRÁS QUE ACOSTUMBRARTE A VERTE ASÍ... TODOS NOS HEMOS ACOSTUMBRADO.
LA VIEJA TENÍA RAZÓN... LA VIEJA TENÍA RAZÓN... NO DEBÍ ACERCARME A TÍ... NO DEBÍ TOCARTE...
EL BAILE CONTINUABA. LA MUSICA SEGUÍA SONANDO COMO LA COSA MAS NATURAL DEL MUNDO.
¡ESTO ES ESPANTOSO! ¡ES COMO VIVIR ENTRE MUERTOS!
7

PERO YA ERA UNO MÁS ENTRE ELLOS. INEXORABLEMENTE TENÍA QUE SEGUIR MI DESTINO.

ESTA ES TU NUEVA MORADA, PIETRO. **PARA SIEMPRE...**

YO... DURANTE EL DÍA DEBO SALIR PARA BUSCAR A NUEVOS HERMANOS: PERO POR LAS NOCHES VOLVEREMOS A REUNIRNOS.

ERA UNA TRAMPA... UNA TRAMPA...

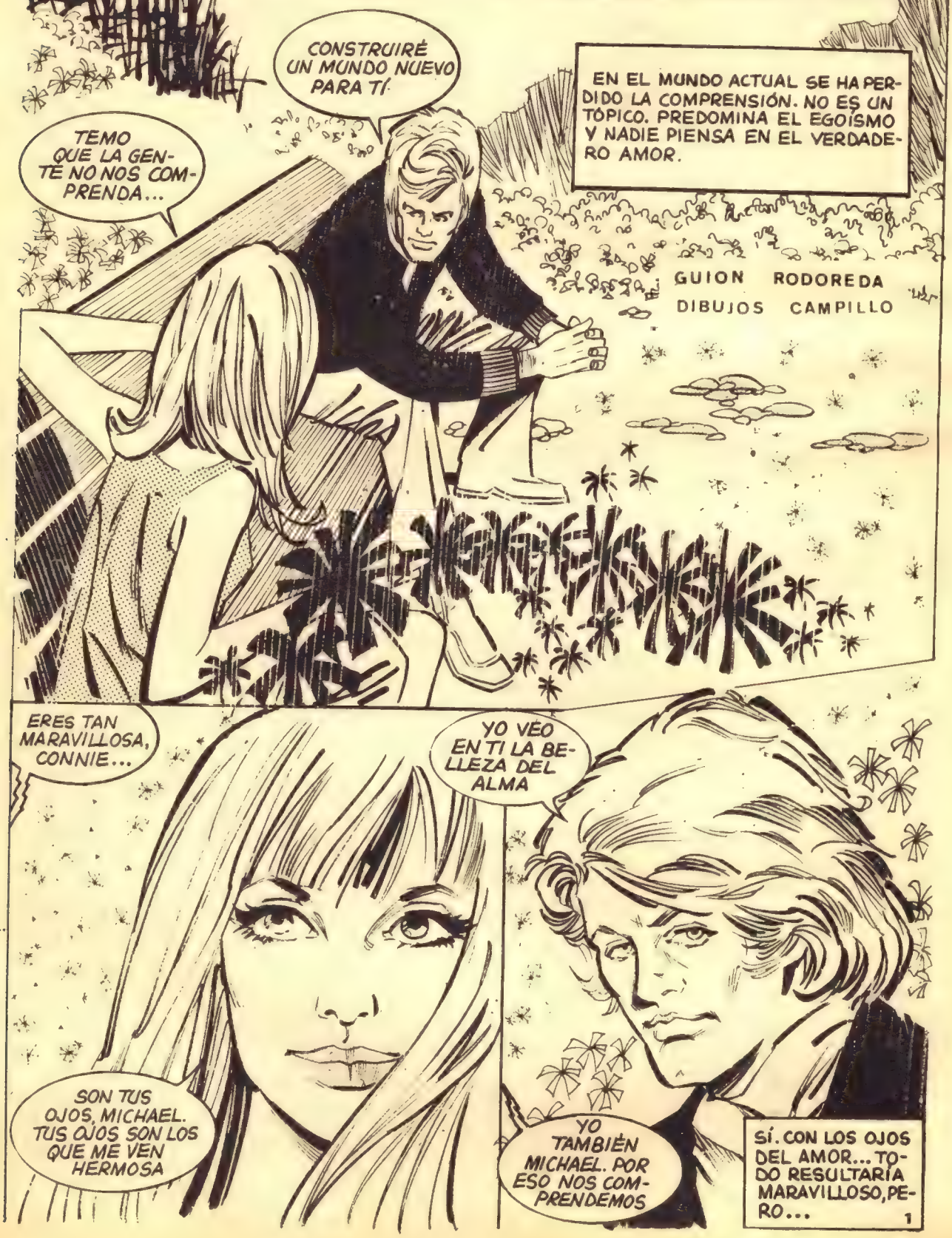
PERO YA NO PODÍA VOLVERME ATRÁS. TENÍA QUE ACOSTUMBRARME A MI NUEVA VIDA...

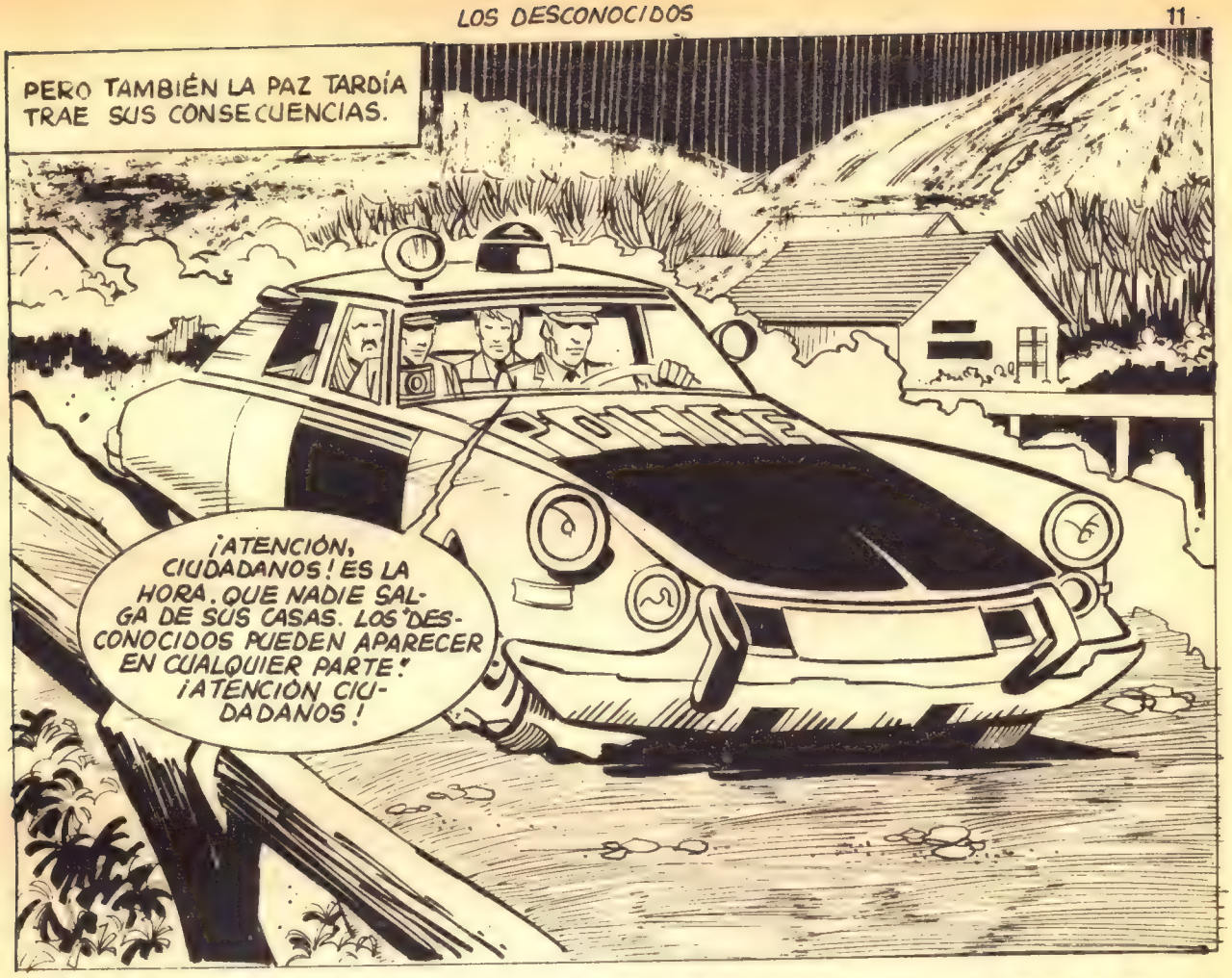
¡ASÍ ME GUSTA, PIETRO! BAILA, BAILA... NUESTRO MUNDO ES MARAVILLOSO. ¿NO TE PARECE?

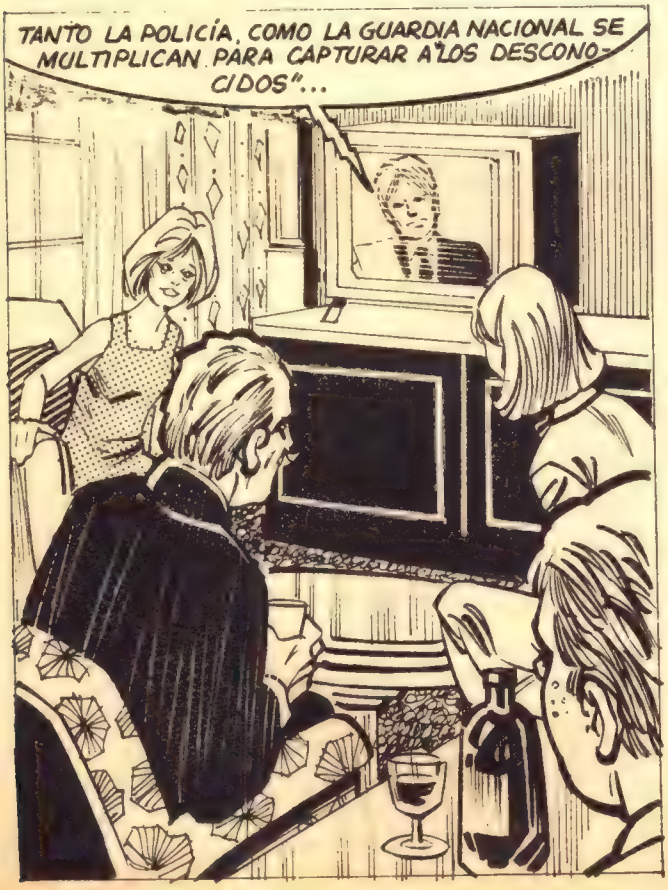
¿QUE PODÍA HACER? ¡DECIDME! ¿QUE PODÍA HACER... SINO BAILAR AL SON DE AQUELLA MÚSICA INFERNAL?

FIN

LOS DESCONOCIDOS




PERO TAMBIÉN LA PAZ TARDÍA TRAE SUS CONSECUENCIAS.
¡ATENCIÓN, CIUDADANOS! ES LA HORA. QUE NADIE SALGA DE SUS CASAS. LOS "DESCONOCIDOS PUEDEN APARECER EN CUALQUIER PARTE! ¡ATENCIÓN CIUDADANOS!


TANTO LA POLICÍA, COMO LA GUARDIA NACIONAL SE MULTIPLICAN PARA CAPTURAR A LOS DESCONOCIDOS"...

¿LOS "DESCONOCIDOS" SON PRODUCTO DE LA GUERRA, PAPÁ?
ES LO QUE DICEN, HIJO
PERO... ¿SON TAN MALOS COMO DICEN?

...ALGUNAS GENERACIONES EL AMOR LO ENTENDIAN A SU MANERA.

Y LO HUMANO ERA... SOBREVIVIR.

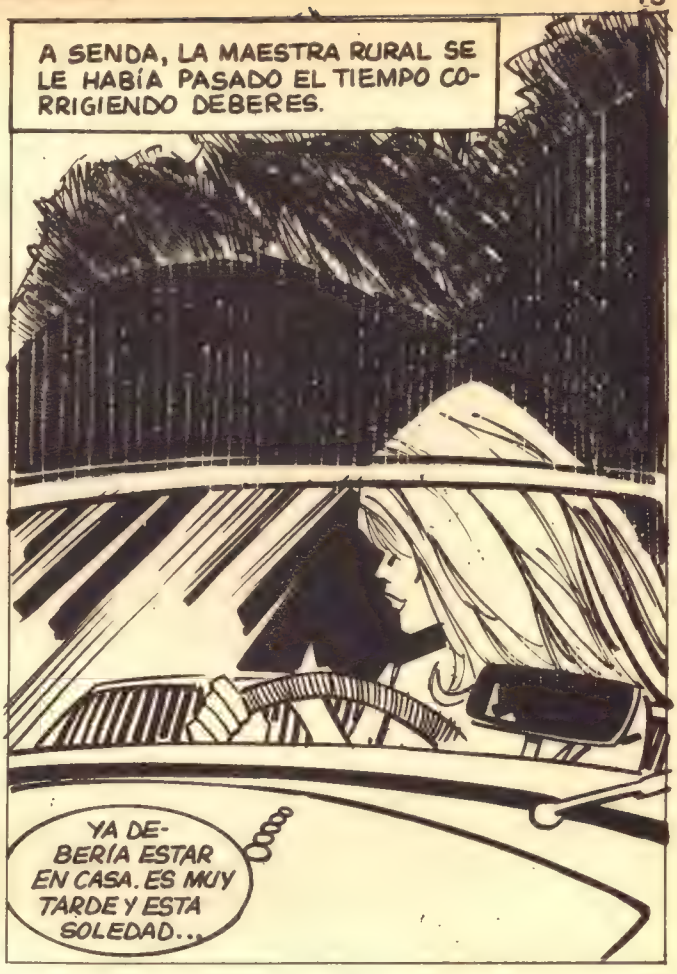
MEDIO MILLÓN DE HOMBRES TRABAJAN PARA NUESTRAS EMPRESAS. EL FIN DE LA GUERRA SIGNIFICARÍA EL PARO

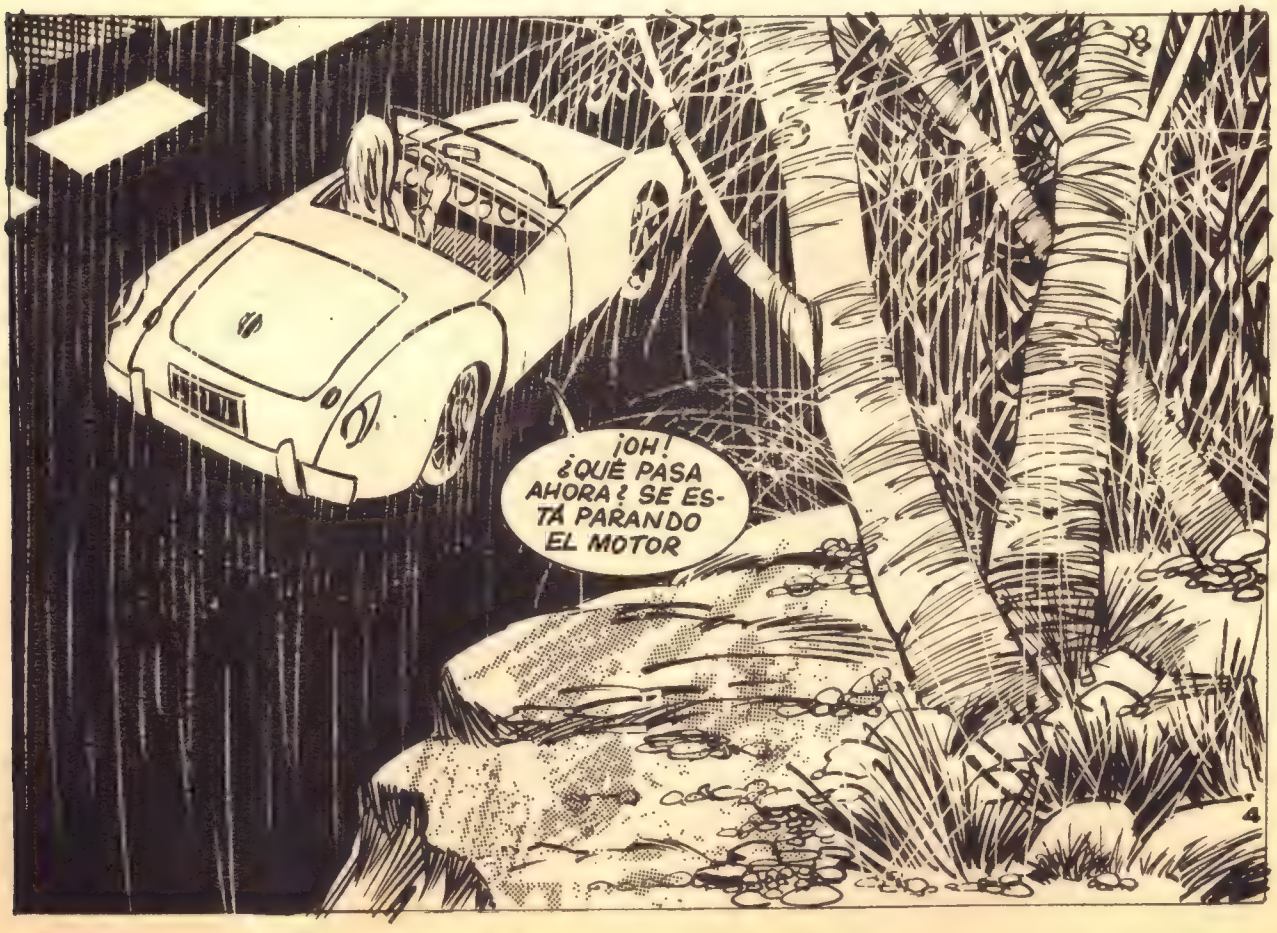
PUEDEN ESTAR USTEDES TRANQUILOS, EL SECRETARIO GENERAL ME HA PEDIDO QUE AUMENTE LA PRODUCCIÓN DE ARMAMENTOS

POR EJEMPLO, CON PALABRAS...

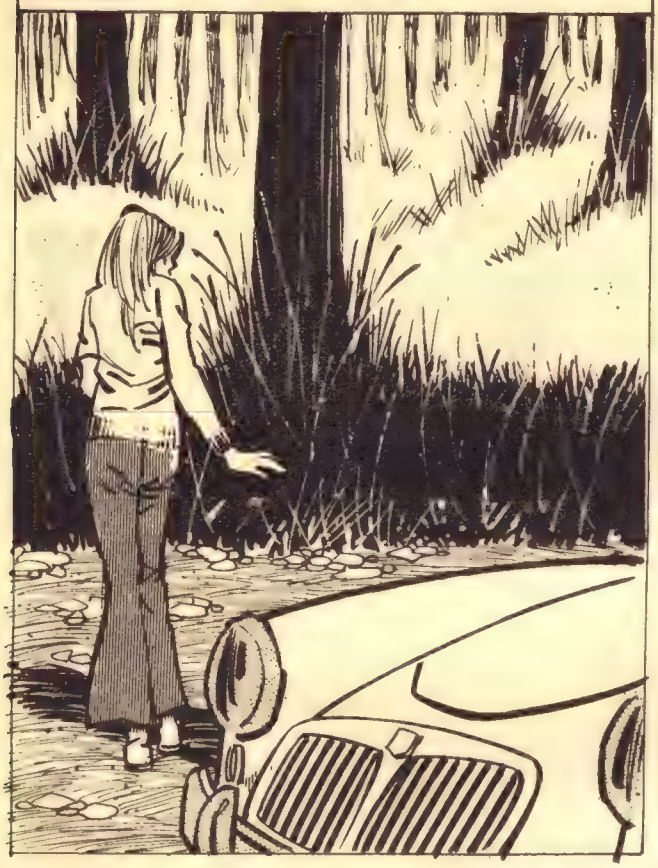
... QUEREMOS DEMOSTRAR NUESTRA BUENA VOLUNTAD CONSIGUIENDO UNA PAZ AUTENTICA Y VERDADERA...

ES MEJOR NO SABERLO, HIJOS. POR ESO CUANDO ANOCHECE TODO EL MUNDO SE QUEDA EN CASA
PERO SI NADIE HA HABLADO CON ELLOS ¿CÓMO PODEMOS SABER QUE QUIEREN HACERNOS DAÑO?


A SENDA, LA MAESTRA RURAL SE LE HABÍA PASADO EL TIEMPO CORRIGIENDO DEBERES.
YA DEBERÍA ESTAR EN CASA. ES MUY TARDE Y ESTA SOLEDAD...


¡OH! ¿QUÉ PASA AHORA? SE ESTÁ PARANDO EL MOTOR
4

POSEÍDA DE UN PÁNICO INDESCRIPTIBLE, SENDA ECHÓ A CORRER. LA SICOLOGÍA DEL MIEDO LE ATENAZABA.



O ACASO ERA ALGO MÁS QUE SICOLOGÍA...

AQUELLO ERA AUTÉNTICAMENTE REAL!

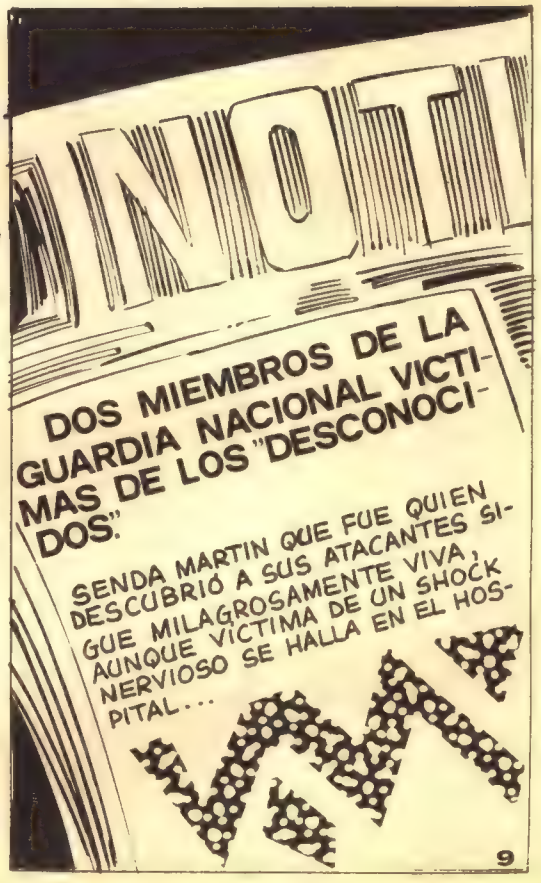
QUISO HUIR, PERO SUS PIERNAS TEMBLABAN Y CAYÓ...
¡SOCORRO! ¡AYÚDENME!
¡ES EN EL CAMINO VIEJO!
¡AYÚDENME...!
¡UNA MUJER! VAMOS ALLÁ.
6

LA PROXIMIDAD DE LOS DESCONOCIDOS, ACABÓ CON LA RESISTENCIA DE LA JOVEN MAESTRA.
¡MIRA! ¡LA GUARDIA!
¡GARRRIAGHH!
LOS DESCONOCIDOS SURGIERON DE TODAS PARTES...

¡AHÍ ESTÁN! ¡CIELOS! ES INCREÍBLE...
¡ESTA ES LA OCASIÓN! ACABEMOS CON ELLOS!
COMENZÓ UNA BATALLA DESIGUAL.
¡SON INVULNERABLES...!
¡ES INCREÍBLE! LES HE ALCANZADO PERO SIGUEN EN PIE.
¡NO! ¡NO HUYAIS!
¡ES INÚTIL! ¡QUIEREN ANIQUILARNOS! ¡HUYAMOS!

¡NO, NO! NO OS ACERQUEIS...
¡TENEIS QUE OIRNOS!
¡SOMOS VUESTRO PRODUCTO! ¡SOIS LOS CULPABLES!

¡AAAG!
DE MIEDO... TAMBIEN SE PUEDE MORIR.


NOTI
DOS MIEMBROS DE LA GUARDIA NACIONAL VICTIMAS DE LOS "DESCONOCIDOS".
SENDA MARTIN QUE FUE QUIEN DESCUBRIÓ A SUS ATACANTES SIGUE MILAGROSAMENTE VIVA, AUNQUE VICTIMA DE UN SHOCK NERVIOSO SE HALLA EN EL HOSPITAL...
9

DOS DIAS MÁS TARDE, EL MATRIMONIO PARKER TUVO QUE AUSENTARSE.

MAMÁ Y YO ESTAREMOS AUSENTES UN PAR DE DÍAS. OBEDECED A MAUDE

Y NO SE OS OCURRA SALIR DE NOCHE...

PERO A MENUDO, Y SOBRE TODO EN LOS NIÑOS, LA CURIOSIDAD VENCE AL MIEDO DE LOS MAYORES.

ME GUSTARÍA HABLAR CON LA SEÑORITA, SENDA. ES MI PROFESORA Y ME QUIERE MUCHO...

¡VAMOS! Y SI APARECEN LOS "DESCONOCIDOS," YO TE DEFENDERÉ

BURLANDO LA VIGILANCIA DE LA ASISTENTA ESCAPARON.

QUE OSCURO ESTÁ. QUIZÁ SERÍA MEJOR REGRESAR.

NO TE PREOCUPES. HE COGIDO LA PISTOLA DE PAPÁ

CRUZANDO POR EL PARQUE LLEGAREMOS ANTES

PERO...¿LLEGARÍAN DE VERDAD?

LA ESPANTOSA VISIÓN NO TARDÓ EN SER DESCUBIERTA:
¡OH...OH! ¡AAAAAH!
¿QUÉ TE PASA? ¿QUÉ ES?

PARA LA NIÑA FUE DEMASIADO.
NO LES ASUSTES SON NIÑOS
¡VALOR, HERMANA! YO TE DEFENDERÉ
TODOS QUIEREN DESTRUIRNOS... ¡AARRRIAGG!

TAMPOCO EL VALIENTE MUCHACHO PUDO RESISTIR.
HAN MUERTO
NO... QUIZÁ SÓLO ESTÉN DESMAYADOS...

EL GRITO DEL "DESCONOCIDO" ATRAJO A LOS OTROS.
NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS DE ELLOS
PODEIS MARCHAROS. SÓLO SON NIÑOS
12

YA ESTÁ. AHORA DUERMEN MAÑANA CREERAN QUE HAN TENIDO UNA PESADILLA
PREFERIRÍA QUE COMPRENDIERAN LO QUE NO ENTIENDEN LOS MAYORES
SÍ, AMOR MÍO, QUISIERA QUE PUDIERAN VERTE TAN HERMOSA COMO TE VEN MIS OJOS...
CONFIEMOS EN ELLOS, SON NIÑOS Y LOS NIÑOS... SUELEN SABER APRECIAR LA BELLEZA DEL ALMA... TU BELLEZA, QUERIDO
OJALÁ TENGAS RAZÓN ¡ALGUIEN TIENE QUE ESCUCHARNOS! ¡ALGUIEN TIENE QUE ENTENDER QUE NO SOMOS MONSTRUOS!
FIN

LA TRAMPA

texto y dibujos
J. GARCIA

"EXCELENTE COSA ES TENER LA FUERZA DE UN GIGANTE, PERO USAR DE ELLA COMO UN GIGANTE ES PROPIO DE UN TIRANO".

W. SHAKESPEARE

Y LLEGARA UN DIA EN QUE LA "VERDAD" SE INCUNARA SOBRE LOS PARIAS Y OPRIMIDOS Y DIRA: "RAZA DE ESCLAVOS, ALZAD LA FRENTE" Y NOSOTROS, LOS DÉBILES ALZAREMOS LA FRENTE... SI, HERMANOS, PORQUE EL FUERTE NO ES SIEMPRE BASTANTE FUERTE...
2

LA INDIA, 1.919.

MICHAEL CURZON, OFICIAL DEL EJÉRCITO BRITÁNICO, RESTALLÓ SU LÁTIGO REPETIDAS VECES SOBRE EL PARIA. UNA ORDEN RECIENTE OBLIGABA A CUALQUIER HINDÚ QUE PASARA POR AQUELLA CALLE A ANDAR A GATAS, Y ÉL LA HACÍA CUMPLIR A RAJATABLA.

¡ASÍ APRENDERÉIS A NO ATROPELLAR A VUESTROS GOBERNANTES! ¡APRISA! ¡APRISA!

MICHAEL SE CONSIDERABA UN GRAN SOLDADO, Y APROVECHABA CUALQUIER EXCUSA PARA DEMOSTRARLO.

¡PUEBLO DE MISERABLES! ¿QUÉ SERÍAIS SIN NOSOTROS? ¡OS HEMOS DADO DE TODO: FERROCARRIL, CARRETERAS...! PERO ¡YA APRENDERÉIS A RESPETARNOS!

VARIOS PARIAS OBSERVABAN LA ESCENA. DESCALZOS, HAMBRIENTOS... ABATIDOS POR TANTOS AÑOS DE INJUSTICIA NADA PODIAN HACER, EXCEPTO ODIAR.

¡ESTÁIS ANTE UN CABALLERO BRITÁNICO, IDIOTAS!

* ¡¡EL SALAAM!!...

* (PROFUNDA REVERENCIA).

ORGULLOSO, COMO UN GLOBO INFLAMADO, MICHAEL CURZON HIZO LA ÚLTIMA HORA DE SU RONDA CON PASOS SOLEMNES, MAJESTUOSOS...

DEBIAMOS DARLES MENOS EDUCACIÓN, PARA MANTENERLOS MÁS SUMISOS.

ASÍ PENSABA EL DÉSPOTA...

PERO ALGO INSÓLITO LE HIZO DISTRAER SUS PENSAMIENTOS...

¡CARAMBA! ¿QUÉ HACE ESE TONTO CON ESE BRILLANTE?

MUCHACHO, DAME ESO.

¡OH! TENGO MUCHOS, SEÑOR... EN EL TEMPLO... ¿VERDAD QUE SON BONITOS? ¡BRILLAN MUCHO! HE TIRADO VARIOS AL RIO... PERO TODAVIA TENGO MUCHOS EN EL TEMPLO...
SALTÁNDOLE EL CORAZÓN DE ALEGRIA, MICHAEL SIGUIÓ AL PARIA. ¡ERA UN ZAFIRO AUTÉNTICO, Y EL MÁS GRANDE QUE VIO JAMÁS!
¡QUIERO QUE ME LLEVES A ESE LUGAR, MUCHACHO!
Y ESTE CHICO PARECE IDIOTA. PUEDE QUE HAYA UNA FORTUNA.
6

A TRAVÉS DE LOS AZULADOS BRILLOS DE LA JOYA, MICHAEL CREYÓ VER HERMOSAS MUJERES, DANZARINAS EXÓTICAS Y ATRACTIVAS...
...Y ÉL DUEÑO Y SEÑOR DE TODO, RODEADO DE INMENSAS RIQUEZAS, TEMIDO Y PODEROSO...

DURANTE DOS HORAS CAMINARON POR LA JUNGLA. UN SILENCIO FANTASMAGÓRICO RODEABA EL LUGAR...
¿ES AQUÍ, MUCHACHO?
SÍ, MI SEÑOR... AQUÍ ES...
PARECE EL VIEJO TEMPLO EN RUINAS DE ADINATH...

EL MENDIGO CONDUJO AL INGLÉS POR UNOS PASADIZOS LOBREGOS Y MISTERIOSOS. UN OLOR A MOHO, DESAGRADABLE, LES ENVOLVÍA ESPESAMENTE. CASI PODÍA MASTICARLO.
OH, QUÉ ESCULTURAS MÁS BELLAS. PARECE UN SUEÑO ENCARNADO EN PIEDRA...
EN AQUELLAS TINAJAS, SEÑOR...
LOS OJOS DE MICHAEL CURZON SE ABRIERON LLENOS DE CODICIA...
9

NERVIOSAMENTE INTRODUJO LA MANO EN EL INTERIOR DE LAS VASIJAS. SUS DEDOS TEMBLOROSOS HURGABAN EL FONDO, RASCANDO, HASTA LASTIMARSE.

¿DÓNDE DIABLOS ESTÁN LAS PIEDRAS, IMBÉCIL? ¿DÓNDE?

HASTA QUE, POR FIN, EN LA ULTIMA TINAJA TOCÓ ALGO. ALGO BLANDO, FOFO, REPELENTE... COMO UN RESORTE SACÓ EL BRAZO. UNA COBRA SILIBANTE EMERGIÓ ENFURECIDA.

¡NOOO!

MUY BIEN, MI QUERIDA AMIGA. SÍ... ÉSTA ES UNA BUENA TRAMPA PARA CAZAR OPRESORES... ¡JA, JA, JA!
SÍ, AQUEL PARIA, APROVECHANDO LA CODICIA DEL INGLÉS, LE LLEVÓ RECTO HACIA LA MUERTE. ÉL, DÉBIL E INSIGNIFICANTE, HABÍA ACABADO CON LA VIDA DE UN FUERTE Y PODEROSO OFICIAL BRITÁNICO.
FFF..
11

TEN CUIDADO, GEORGE, RECUERDA QUE ES TU PRIMER DÍA EN LA INDIA...
NO TE PREOCUPES, AMOR. YO SÉ CÓMO TRATAR A ESTOS INÚTILES.

LA MAÑANA, TRANQUILA Y SOLEADA, HIZO RESPIRAR A FONDO AL RECIÉN LLEGADO OFICIAL BRITÁNICO. DE PRONTO...

¡CARAMBA! ¿QUÉ ES LO QUE VEO? ¡UN MENDIGO JUGANDO CON UNA PIEDRA BRILLANTE! IRÉ A VER...
FIN

LOS COLECCIONISTAS DE MONSTRUOS

LA TERCERA VICTIMA DEL MONSTRUO MANIACO.

HA SIDO HALLADO EL CUERPO DE MADEL CORDELIER, CON LAS MISMAS HORRIBLES MARCAS QUE SUS ANTECESORAS.
LA SEÑORA CORDELIER ERA RECIÉN CASADA IGUAL QUE LAS DOS ANTERIORES VÍCTIMAS. Y LA POLICIA CREE...

MIRA GILDA. ¿RECONOCES A NUESTRA PEQUEÑA MADEL?

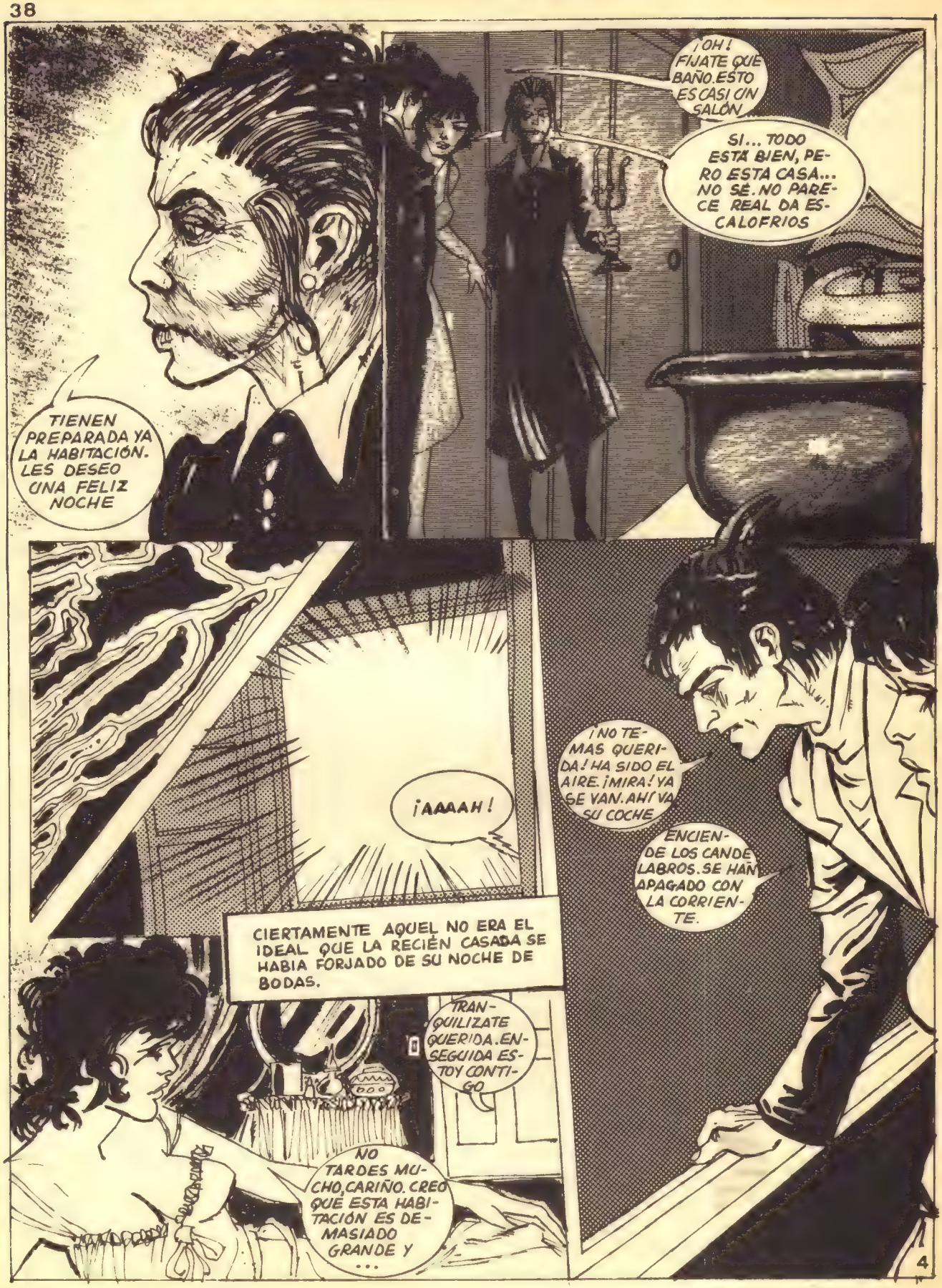
¡BAH! ES IGUAL QUE LAS DEMAS. ¡JI, JI! LO GRACIOSO ES QUE TE LLAMEN MONSTRUO MANÍACO... ¡JI, JI!

POR CIERTO NOBERT... YA ES HORA DE QUE TE QUITES ESA HORRIBLE MÁSCARA. ¿A QUIÉN PRETENDES ASUSTAR? ¡JI, JI...!

TIENES RAZÓN, GILDA. AHORA VOLVEMOS A ESTAR SOLOS, PERO...

...SERÁ POR POCO TIEMPO, ¿SABES? HE VUELTO A ALQUILAR LA CASA.
¡OH! ¡ESTO ES MAGNÍFICO, NORBERT! ¡ME GUSTA, ME GUSTA! ¡JU, JU!
DOS NOCHES DESPUÉS...
¡OH, QUE TORMENTA! NO PUEDO SOPORTAR LOS TRUENOS, NI LOS RELÁMPAGOS.
CALMA, QUERIDA. YA HEMOS LLEGADO
¿AQUÍ ES? ¡OH! ¡QUE OSCURO
QUIZÁ SE HAYA CORTADO LA LUZ. CON VELAS SERÁ MÁS ROMÁNTICO.
PARECE QUE EL TIMBRE NO FUNCIONA
...AGRADABLE, Y ME LA HA OFRECIDO A PRUEBA. NUESTRA LUNA DE MIEL NOS VA A SALIR GRATIS
BUENO... SI ES ASÍ.
NO ME GUSTA ESTO, LA VERDAD
NO ME HE COMPROMETIDO PARA QUEDARMELA. EL PROPIETARIO ES UN HOMBRE MUY...
2

¡OH! ES USTED... LE PRESENTO A MI ESPOSA
TA... ANTO GUSTO
¿LOS SEÑORES MANFRED, SUPONGO? SEAN BIENVENIDOS A ESTA HUMILDE PERO CONFORTABLE CASA...
NOS HEMOS QUEDADO SIN LUZ. LA TORMENTA... ¡AH! AHÍ ESTÁ MI HERMANA. LES ENSEÑARÉ LA CASA
ESA MANO...
LES HE PREPARADO ALGO DE COMER
CELEBRO QUE HAYAN VENIDO
¿VIVEN EN LA CASA?
¡BUENO! NO PODRÁS QUEJARTE DEL BANQUETE Y ADEMÁS NOS HAN DEJADO SOLOS
MI HERMANO Y YO NOS IREMOS EN SEGUIDA, SEÑORA. SÓLO EL TIEMPO DE QUITAR EL SERVICIO
VINO
RIÑEJA


¡OH! FIJATE QUE BAÑO. ESTO ES CASI UN SALÓN
SI... TODO ESTA BIEN, PERO ESTA CASA... NO SÉ. NO PARECE REAL DA ESCALOFRIOS
TIENEN PREPARADA YA LA HABITACIÓN. LES DESEO UNA FELIZ NOCHE
¡AAAAH!
¡NO TEMAS QUERIDA! HA SIDO EL AIRE. ¡MIRA! YA SE VAN. AHÍ VA SU COCHE
ENCIENDE LOS CANDELABROS. SE HAN APAGADO CON LA CORRIENTE.
CIERTAMENTE AQUEL NO ERA EL IDEAL QUE LA RECIÉN CASADA SE HABIA FORJADO DE SU NOCHE DE BODAS.
TRANQUILIZATE QUERIDA. ENSEGUIDA ESTOY CONTIGO
NO TARDES MUCHO, CARIÑO. CREO QUE ESTA HABITACIÓN ES DEMASIADO GRANDE Y ...
4

¿EEH...? PERO...
YA ESTOY LISTO, QUERIDA.
¿QUÉ TE PASA, AMOR MIO?
¡NO! ¡NO! ESTO ES UNA BROMA DE MAL GUSTO...
TE ASEGURO QUE NO, QUERIDA...
¡AAAH! ¡NO SE ACERQUE!
EL TERROR ENMUDECIO A LA RECIÉN CASADA.
¡NO HUYAS, AMADA!
¡NO, NO! APARTESE... ESTO ES UNA PESADILLA. ¡PAUL! ¡PAUL!
PAUL SOY YO, QUERIDA. YO SOY TU PAUL. ¡LASTIMA QUE NO ME CONOZCAS MEJOR

Y PARALIZADA POR EL PÁNICO VIÓ APROXIMARSE AQUELLAS GARRAS HACIA SU CUERPO...
...LA NOCHE DE BODAS HABIA TERMINADO.
NO HAS RESISTIDO, MUCHO QUERIDA. ERES UN SER DÉBIL. SOLO UN SER DÉBIL.
YO SIEMPRE TRABAJO LIMPIO
¡CUIDADO NO ESTROPEES SU CABEZA. SERÍA UNA PENA
6

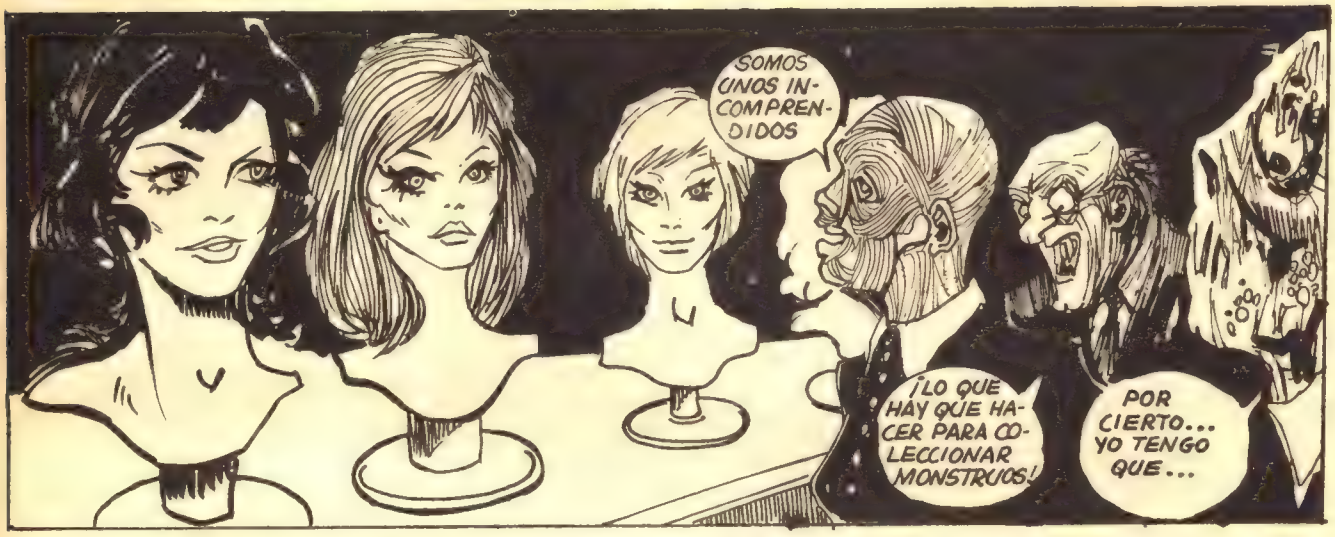
YO SIEMPRE TRABAJO LIMPIO ...
¡MUY LIMPIO!
¡LA CUARTA DE LA COLE-CCIÓN!
ADIÓS, QUERIDA. HA SIDO UNA NO-CHE INOLVI-DABLE
Y EL MISTERIO DE LAS MUJERES DECAPITADAS QUEDÓ AUMENTA-DO...
7

YA ESTA TODO EN ORDEN. SÓLO FALTA HÉCTOR
SIN NOVEDAD...
AHÍ VIENE...

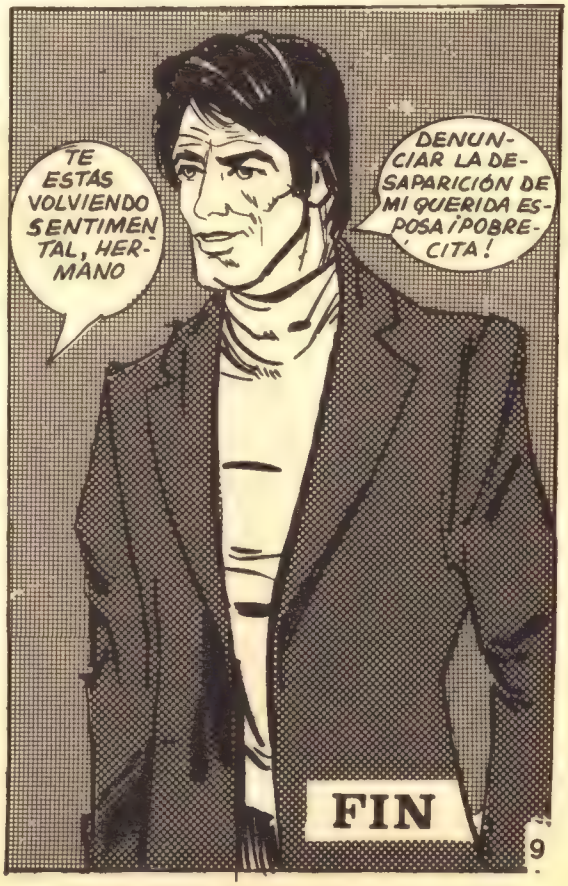
AHÍ ESTA NUESTRO PEQUEÑO MUSEO
¿SABEIS UNA COSA HERMANOS? CREO QUE SOMOS LOS ÚNICOS COLECCIONISTAS DE MONSTRUOS
¡JI, JI! ¡Y QUE DESAGRADABLES SON...

¡OH! POR CIERTO... YA PODEMOS QUITARNOS ESAS HORRIBLES MÁSCARAS QUE LLEVAMOS
TIENES RAZÓN...

¡JI, JI! DA GUSTO RECOBRAR EL ASPECTO NORMAL
¡Y TANTO, GILDA! PERO LOS MONSTRUOS SE ASUSTAN DE VERNOS TAL COMO SOMOS


SOMOS UNOS INCOMPRENDIDOS
¡LO QUE HAY QUE HACER PARA COLECCIONAR MONSTRUOS!
POR CIERTO... YO TENGO QUE...

...VOLVER A PONERME LA...
MASCARA DE MONSTRUO PARA IR A...


TE ESTAS VOLVIENDO SENTIMENTAL, HERMANO
DENUNCIAR LA DESAPARICIÓN DE MI QUERIDA ESPOSA ¡POBRECITA!
FIN

LLAMADA DEL MAS ALLA

BUENO. TODO ESTÁ EN SU SITIO. ¿QUIERES QUE PIDA ALGO?
NO, HIJA, PUEDES LLAMAR A TU PRIMO LUIS PARA SALIR Y DIVERTIROS JUNTOS.
DE ACUERDO PAPÁ... PERO... ¿POR QUE LLEVAS SIEMPRE ESTO CONTIGO?
¿TE REFIERES AL RADIO-TELÉFONO?
BUENO. ES UNA PEQUEÑA MANIA. SOLIA COMUNICARME CON TU MADRE... CUANDO ELLA VIVIA
TODAVIA NO HAS PODIDO OLVIDARLA... COMPRENDO... LA QUERIAS MUCHO
AL CABO DE UN RATO DE QUEDARSE A SOLAS, SONÓ EL TELÉFONO.
¡RRRING!
SOY YO PAPÁ... VOY A QUEDARME A CENAR CON PRIMO LUIS. ¿TE IMPORTA?
AL CONTRARIO, DORA. LO QUE QUIERO ES QUE LO PASES BIEN.
2

YA LO VES QUERIDA. NUESTRA HIJA ES YA UNA MUJER. ME GUSTARIA QUE PUDIERAS VERLA. TU SIEMPRE SOÑABAS VERLA TAL COMO ESTÁ AHORA... ¿VERDAD MAIDA?

UNA NUEVA LLAMADA INTERRUMPIÓ LOS PENSAMIENTOS DEL DOCTOR SOLVES

¡RRRRRG!

HOLA, QUERIDO... VEN, AYÚDAME... ESTOY EN VILLA MARINA Y LA CASA ESTÁ ARDIENDO.

ESTA VOZ...

¿QUIÉN ES?

¡VAMOS QUERIDO, SOY YO! ¿ES QUE NO ME RECONOCES? SOY MAIDA. ESTOY EN LA CASA QUE TU HAS COMPRADO, Y ¡HAY FUEGO!

NO PUEDE SER... SE TRATA DE UNA BROMA

DE PRONTO LA COMUNICACIÓN SE INTERRUMPIÓ Y EL MÉDICO CREIA HABER SIDO VICTIMA DE UNA PESADILLA.
ESTO... NO ES POSIBLE. SE TRATA DE UNA BROMA DE MAL GUSTO, PERO AQUELLA VOZ...
¡AAAAAAAAAAAH!
LA SIRENA DEL COCHE DE LOS BOMBEROS LE DIÓ QUE PENSAR...
Y ALGO LE EMPUJÓ HACIA VILLA MARINA
¡EH! ¡TAXI...!
PARECE QUE HAY UN INCENDIO, SEÑOR
ENTONCES... EL SITIO ES EXACTO
AQUELLO ERA VILLA MARINA... SOLVES LA HABIA COMPRADO HACIA AÑOS PARA VIVIR EN ELLA CON SU ESPOSA...

TAMBIÉN ENTONCES SE PRODUJO UN INCENDIO...
Y ALLÍ PERECIÓ MAIDA, LA ESPOSA DEL DOCTOR SIN QUE ÉL PUDIERA EVITARLO.
LA CRIADA DIJO QUE NO CESÓ DE PEDIR AYUDA A SU MARIDO CON AQUEL RADIO-TELÉFONO.
YA NO PUEDO MAS AMOR MIO... TE ADORO...
SOLVES TUVO UNA PENA INDESCRIPTIBLE.
OJALÁ PUDIERA ACOMPAÑARTE, MAIDA. SIN TI MI VIDA YA NO TENDRÁ SENTIDO.
5

PERO DORA FUE SU NUEVA RAZÓN DE VIVIR. SU ÚNICA HIJA MITIGÓ EN PARTE EL DOLOR DE AQUELLA PERDIDA Y ASI FUERON PASANDO LOS AÑOS. LA CASA YA NO LE PERTENECIA, NI SIQUIERA SE LLAMABA VILLA MARINA Y HABIA CAMBIADO TOTALMENTE DE ASPECTO, PERO ALGO SEGUIA IGUAL...

... EL FUEGO OTRA VEZ Y LA VOZ QUE LE HABIA INDUCIDO A IR HASTA ALLÍ.

¡QUE EXTRAÑO!

Y LO INEXPICABLE SEGUIA

QUERIDO... VEN A SACARME DE AQUI TE ESTOY ESPERANDO... VEN, SUBE

SOLVES ESTABA SEGURO ¡ERA LA VOZ DE SU ESPOSA!

NO DUDÓ NI UN SEGUNDO EN AVANZAR HACIA LA CASA...

6

CUANDO LA GENTE LO ADVIRTIÓ QUISO IMPEDIRLO.
¡ESE HOMBRE VA A ENTRAR!
¡QUE LO DETENGAN! CORRE UN GRAVE PELIGRO...
LOS BOMBEROS SEGUIAN LUCHANDO PARA SOFOCAR LAS LLAMAS.
SOLVES AVANZÓ SIN REPARAR EN EL PELIGRO.
SE QUE ELLA ESTÁ ARRIBA... MI MAIDA ESTA ARRIBA Y ESPERA QUE YO LA SALVE.
EL PELIGRO ERA INMINENTE.

DENTRO DE LA HABITACIÓN, UNA MUJER ESTABA EN PELIGRO.
¡MAIDA!
¡SOCORRO!
¡DETÉNGASE! ¡NO SIGA! LA CASA ESTÁ A PUNTO DE HUNDIRSE. ¡NO HAY NADIE!
PERO EL MÉDICO "SABIA" QUE ALLI DENTRO HABÍA ALGUIEN.
AHÍ ESTÁ ELLA... YO TE SACARÉ DE AHÍ MAIDA...
LO INEVITABLE SUCEDIÓ.
8

LA CASA SE HUNDIÓ. SOLVES NO PUDO SALIR DEL INTERIOR.
¡PAPÁ! ¡PAPÁ!
DONDE EN REALIDAD HABIA TENIDO LUGAR EL INCENDIO FUE EN EL HOTEL.
HA SIDO TODO INÚTIL, SEÑORITA. EL FUEGO EMPEZÓ EN LA SUITE DE SU PAPÁ, DEBIÓ QUEDARSE DORMIDO FUMANDO. CUANDO LOGRAMOS SACARLE ESTABA MUY GRAVE...

EN EL HOSPITAL CONFIRMARON SU MUERTE.
EL TRANSMISOR CON EL QUE SOLIA HABLAR CON MAMÁ... AHORA PODRÁ REUNIRSE CON ELLA. ¡POBRE PAPÁ!
TENIA ESTO CONSIGO... FUE DIFICIL ARRANCARSELO DE LAS MANOS
ES EXTRAÑO, LUIS... CUANDO DESEÓ PASAR UNOS DIAS AQUI, PARECIA TENER UN PRESENTIMIENTO... ¿ES VERDAD QUE LA MUERTE SE PRESIENTE!
¡OH! NO PIENSES MAS EN ESTO, QUERIDA PRIMA
HOT
¿SE PRESIENTE REALMENTE LA MUERTE?
MAYDA SOLVES
1.935 - 1.965
ALBERTO SOLVES
1.927 - 1.973
FIN
EL DOCTOR SOLVES ADEMÁS DE PRESENTIRLA LA "VIVIÓ". VIVIÓ SU PROPIA MUERTE... ¿O FUE SOLO UNA PESADILLA?

SOCIO CON LA MUERTE

ESTO ES UN BUEN VATICINIO PARA NUESTRA RECIÉN SOCIEDAD... ¿TE GUSTAN MIS COTOS DE CAZA?...
SON FANTÁSTICOS, GRACIAS POR TU INVITACIÓN, ME HA GUSTADO MUCHO CONOCER TUS TIERRAS EN BÉLGICA.
¡POR NUESTRA INDUSTRIA DE CAMPANAS Y CARRILLONES...
MICHEL Y FREED NO SE CONOCÍAN DEMASIADO. DUEÑOS DE INMENSAS FORTUNAS, HABÍAN UNIDO SUS CAPITALES EN UN PRÓSPERO NEGOCIO...
TENGO UNA SORPRESA PARA TÍ, DESPUÉS DE LA CENA, TE LA MOSTRARÉ...
LA FIRMA "MICHAEL - FREED" DE PARIS, SERÁ UNA DE LAS PRIMERAS. YA NO HAY NINGÚN LUGAR DEL UNIVERSO CON MÁS CARRILLONES QUE "BRUJAS LA CIUDAD MUERTA".
ASÍ LO ESPERO, TÚ CONOCES MÁS EL NEGOCIO QUE YO...
SALUD... SOCIO.
2

DUPLICAREMOS NUESTRO CAPITAL YA... VERÁS...
SI, NUESTRO PRIMER PEDIDO HA SIDO UN CARRILLÓN DE CUARENTA Y OCHO CAMPANAS... UNA MÁS QUE LA ATALAYA DE ESTA CIUDAD. ES PARA VIENA...
Y ENTRE RISAS Y FELICITACIONES, LOS DOS HOMBRES SE ALCOHOLIZABAN CON EXQUISITOS VINOS...
Y AHORA FREED... ¿DONDE ESTÁ ESA GRAN SORPRESA? ESTOY DESEANDO VERLA.
SI... TODO LLEGARÁ... SÍGUEME...
3

DOS SOMBRAS EMBRIAGADAS AVANZARON HACIA UNA PEQUEÑA ATALAYA DE LA MANSIÓN...

UNA MANSIÓN MEDIEVAL LÚGUBRE... MISTERIOSA...

¡HO!

¡HE AQUÍ MI SORPRESA!... LA CAMPANA MÁS SÓNORA Y BELLA DEL MUNDO.

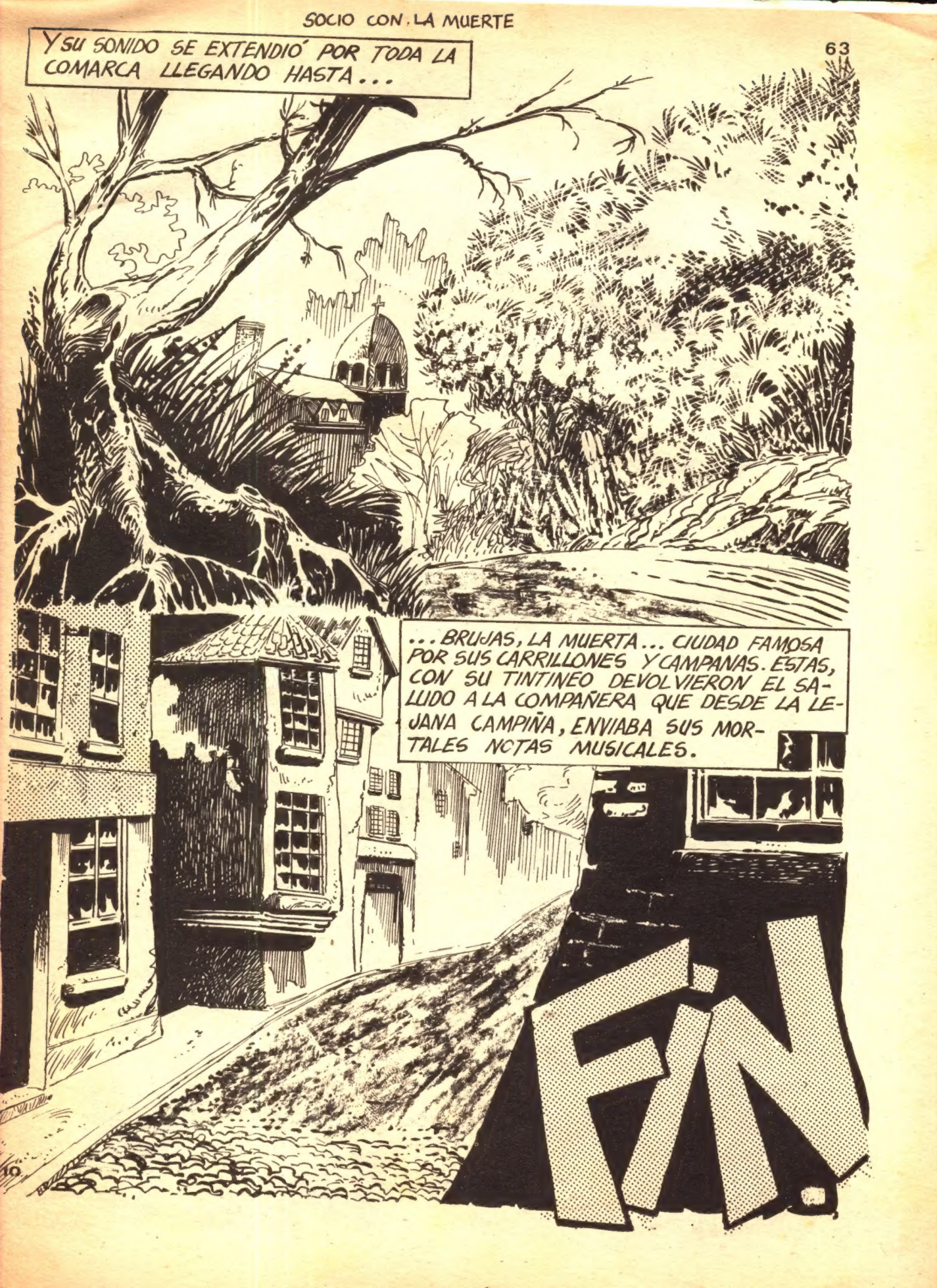
58 AQUELLA CAMPANA IMPRESIONABA SOBREMANERA...

EL BRONCE, HERIDO POR EL BADAJO, DEJÓ ESCAPAR UNA MÚSICA GRAVE, CASI MALIGNA...
"REQUIEM PARA UN BUEN AMIGO"...
Y LENTAMENTE FUÉ SUBIENDO SUS NOTAS A EXTREMOS JAMÁS OÍDOS POR MORTAL ALGUNO...

DE PRONTO CESÓ LA MÚSICA. POR FIN REINÓ EL SILENCIO. UN SILENCIO, LÚGUBRE, DE MUERTE...
"REQUIEM PARA UN BUEN AMIGO" ESTÁ PENSADO SOLO PARA TÍ, SÍ... UNA MUERTE BONITA Y TU FORTUNA Y EL NEGOCIO... SÓLO MÍO.
PERO ALGO EXTRAÑO SUCEDÍA QUE FREED NO HABÍA PROGRAMADO...
¿QUÉ ME PASA?
POR MUCHO QUE SEPA LA ZORRA, LA VÍVORA ES MÁS PODEROSA.
¿ESTÁS ASOMBRADO? ¡JA... JA... JA...!
7

SÍ, FREED, TÚ NO HAS CONTADO QUE SOY... COMPLETAMENTE SORDO... SÓLO CON EL APARATO OIGO BIEN.
ESTABAS TAN ABSORTO PREPARANDO MI CRIMEN, QUE JAMÁS ME OBSERVASTE BIEN. MIS GAFAS LLEVAN UN APARATO AUDITIVO CONTRA LA SORDERA...
¡NO!... ¡NO!
CUANDO ME PUSE DENTRO DE LA CAMPANA, ME SAQUÉ EL APARATO. SÓLO OÍA UNA DÉBIL MÚSICA. ME DEJÉ CAER, PARA ENGAÑARTE... ESPERABA QUE TÚ CAYERAS VÍCTIMA DEL SOMNÍFERO...

... QUE TE INTRODUJE EN EL VINO DURANTE LA CENA... JA... JA. YO TAMBIÉN ACEPTÉ TU INVITACIÓN PARA ELIMINARTE.
Y VOLVIÓ A OÍRSE AQUEL "REQUIEM PARA UN BUEN AMIGO."
JA-JAJAJA...JAJA...

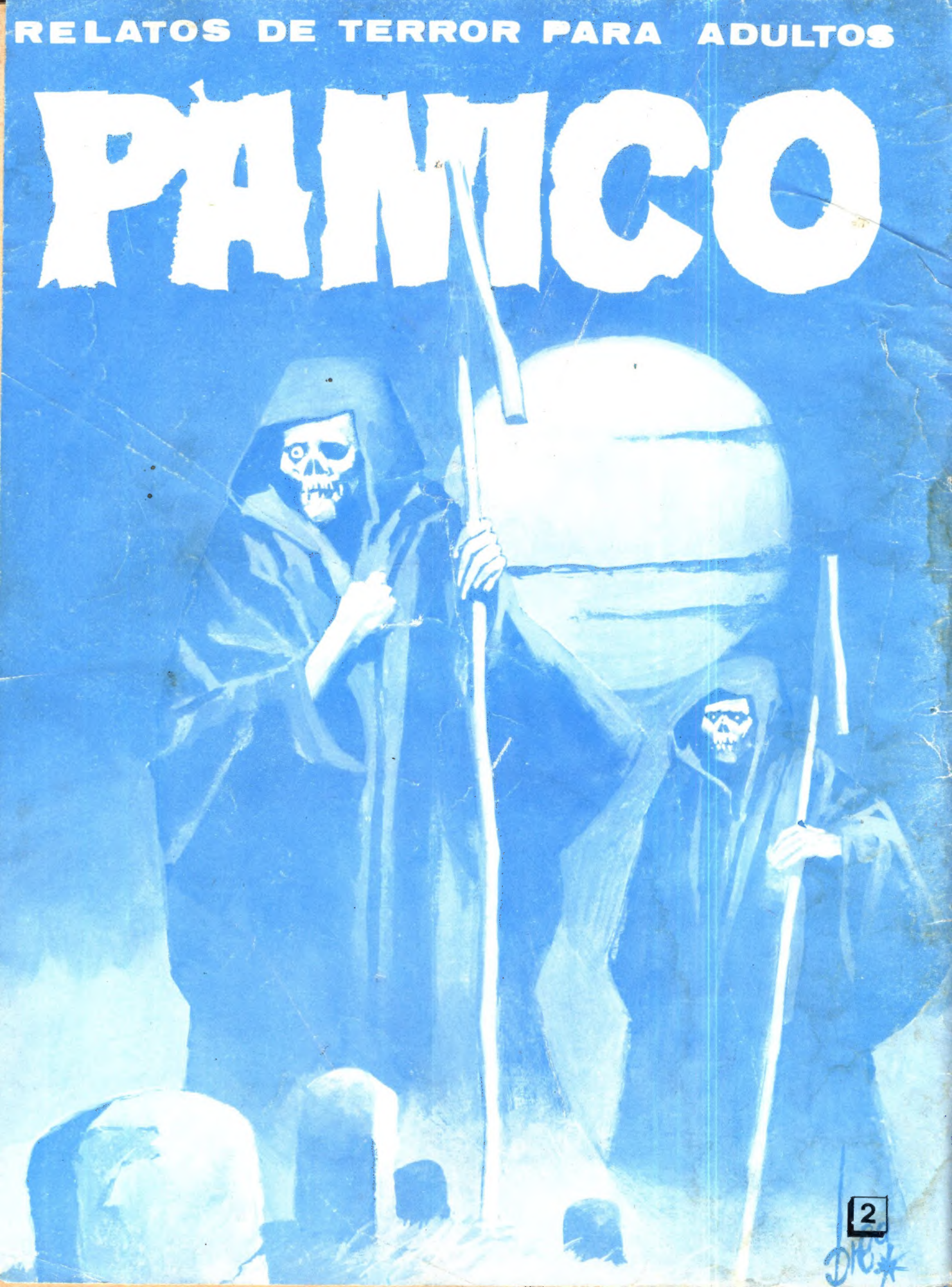

Y SU SONIDO SE EXTENDIÓ POR TODA LA COMARCA LLEGANDO HASTA...
...BRUJAS, LA MUERTA... CIUDAD FAMOSA POR SUS CARRILLONES Y CAMPANAS. ESTAS, CON SU TINTINEO DEVOLVIERON EL SALUDO A LA COMPAÑERA QUE DESDE LA LEJANA CAMPIÑA, ENVIABA SUS MORTALES NOTAS MUSICALES.
FIN

FRANKY

VILLA FRANKY
Soler 73.
NO ME GUSTA QUE MALTRATES A LAS NIÑAS PEQUEÑAS E INDEFENSAS
CHOF!

RELATOS DE TERROR PARA ADULTOS

PÁNICO



2